

2014年國際鋼琴檢定 全國前三名感言

指導老師 楊雅婷 分享：

<p>對於面臨課業繁忙或有升學歷力的學生，在學琴的態度及參加鋼琴(樂理)檢定方面，該如何面對及準備？</p>	<p>在課堂上多練習，並且多用正面鼓勵的語語來引導孩子</p>
<p>針對考曲應如何引導學生做技巧的練習？</p>	<p>做示範給孩子看，並且讓^孩子多練幾次，直到正確為止</p>
<p>家長應如何配合？</p>	<p>我會告知家長，今日上課的重點，並在聯絡簿也會有記錄，請家長協助孩子練習</p>
<p>其它分享？！</p>	